

- 1 నన్నయ అవతారిక ఇలా ఉంది?
 - a) ఉత్తమ పురుషలో
 - b) మధ్యమ పురుషలో
 - c) ప్రథమ పురుషలో
 - d) వచనంలో
- 2 మహాభారతబద్ధ నిరూపితర్థమేర్పడ భారత రచన చేయమని నన్నయను అభ్యర్థించినవారెవరు?
 - a) నారాయణభట్టు
 - b) రాజరాజ నరేంద్రుడు
 - c) వేములవాడ భీమకవి
 - d) మనుమసిద్ది
- 3 'పాల్వేగేయేచ మధురమ్' అని అనదగిన ప్రక్రీయ?
 - a) పురాణం
 - b) కావ్యం
 - c) ప్రబంధం
 - d) ద్విపద
- 4 శివతత్వసారం కర్త?
 - a) మల్లికార్జున పండితుడు
 - b) నన్నెచోడుడు
 - c) పాల్కురికి సోమన
 - d) నన్నయ
- 5 వస్తుకవీశ్వరుడు...?
 - a) నన్నెచోడుడు
 - b) పాల్కురికి సోమన్న
 - c) యథావాక్కుల అన్నమయ్య
 - d) తాళ్లపాక అన్నమయ్య
- 6 ఒక బౌద్ధాచార్యుని తన శిష్యుల చేత చంపించాడన్న అపవాదు బొందిన శివ కవి?
 - a) పాల్కురికి సోమన
 - b) శ్రీ పతి పండితుడు
 - c) నన్నెచోడుడు
 - d) మల్లికార్జున పండితుడు
- 7 ఉదాహరణం ఏ కవితాశాఖకు చెందింది?
 - a) ఆశు
 - b) చిత్ర
 - c) విస్తర
 - d) మధుర
- 8 'అల్పాక్షరముల అనల్పార్థ రచన' అని పలికిన కవి?
 - a) నన్నయ
 - b) నన్నెచోడుడు
 - c) పాల్కురికి సోమన్న
 - d) శ్రీనాథుడు
- 9 'తిక్కయస్య కవే స్ఫూర్తి:' అని పలికినవారెవరు?
 - a) తిక్కన
 - b) గంగాదేవి
 - c) మంచన
 - d) కేతన

- 10 తిక్కన రచించిన కావ్యం?
- a) నిర్వచనోత్తర రామాయణం b) మహాభారత 15 పర్వాలు
c) విజయసేనం d) శాలివాహన సప్తశతి
- 11 తెలుగు సాహిత్యంలో ప్రబంధ లక్షణాలు ప్రదర్శించిన వారెవరు?
- a) నన్నయ b) నన్నెచోడుడు
c) అల్లసాని పెద్దన d) తిక్కన
- 12 తొలి తెలుగు కథాకావ్యం?
- a) దశకుమార చరిత్ర b) కేయూరబాహూ చరిత్ర
c) నందనందన చరిత్ర d) చారుచర్య
- 13 'మందస్మిత సుందర వదనారవింద' అనే ప్రయోగం చేసిన తొలి కవి?
- a) శ్రీనాథుడు b) మంచన
c) తిక్కన d) ఎర్రన
- 14 తొలి తెలుగు క్షేత్ర మహాత్మ్య గ్రంథం?
- a) శివరాత్రి మహాత్మ్యం b) ఘటికాచల మహాత్మ్యం
c) కాశీఖండం d) నృసింహ పురాణం
- 15 'ఉత్తర హరివంశం' రాసినవెవరు?
- a) నాచన సోముడు b) తిక్కన
c) చేమకూర వేంకటకవి d) మొల్ల
- 16 తెలుగు మంగళ శ్లోకాల్లో శృంగారాన్ని ప్రదర్శించిన తొలి కవి?
- a) శ్రీనాథుడు b) అల్లసాని పెద్దన
c) నాచన సోముడు d) కృష్ణదేవరాయలు
- 17 తొలి తెలుగు రామాయణం?
- a) మొల్ల రామాయణం b) రంగనాథ రామాయణం
c) భాస్కర రామాయణం d) వాల్మీకి రామాయణం
- 18 బహుకర్తృత్వ రామాయణం..?
- a) విశ్వనాథ రామాయణం b) మొల్ల రామాయణం

- c) రంగనాథ రామాయణం d) భాస్కర రామాయణం
- 19 భాస్కర రామాయణ కృతి భర్త?
- a) మంత్రి భాస్కరుడు b) హుళక్కి భాస్కరుడు
c) సాహిణి మారన d) కుమారరుద్రుడు
- 20 'తనెసోక నోరు తీయనగురీతి' అని పలికినవారెవరు?
- a) అల్లసాని పెద్దన b) పోతన
c) ధూర్జటి d) మొల్ల
- 21 శ్రీనాథుడు భీమేశ్వర పురాణాన్ని ఎవరికే అంకితమిచ్చాడు?
- a) పెదకోమటి వేమారెడ్డి b) బెండపూడి అన్నయ
c) మామిడి సింగన d) వీరభద్రారెడ్డి
- 22 శ్రీనాథుడు 'నూనూగు మీసాల నూత్నయవ్వనమున' రాసిన కావ్యం?
- a) మరుత్తరాట్పరిత్ర b) శృంగార నైషధం
c) హరవిలాసం d) శాలివాహన సప్తశతి
- 23 'నా కవిత్యము నిజము కర్ణాట భాష' అని పలికినవారెవరు?
- a) పోతన b) తిక్కన
c) శ్రీనాథుడు d) ఎర్రన
- 24 గంగరెడ్డుల ఆటను ప్రస్తావించిన తొలి తెలుగు రచన?
- a) క్రీడాభిరామం b) విక్రమార్క చరిత్ర
c) సుకుమార చరిత్ర d) పలనాటి వీర చరిత్ర
- 25 పోతన రాయని భాగవత స్కంధం?
- a) 3 b) 4 c) 5 d) 10
- 26 విష్ణు భక్తి లోని విబుధుడు విబుధుడే పాదయుగముతోడ పశువుగాక అని పలికిన వారెవరు?
- a) కృష్ణమాచార్యులు b) నన్నయ
c) కూచిమంచి తిమ్మకవి d) పోతన
- 27 విక్రమార్క చరిత్ర కర్త?
- a) తిమ్మన b) జక్కన

37 శిరీషకుసుమపేశల సుధామయోక్తులతో రచన చేసినవారు?

- a) అల్లసాని పెద్దన b) శ్రీనాథుడు
c) శ్రీకృష్ణదేవరాయలు d) కొరవి గోపరాజు

38 అరణ్యపు కవిగా ప్రసిద్ధుడు?

- a) రామరాజ భూషణుడు b) అయ్యలరాజు రామభద్రుడు
c) నంది తిమ్మన d) నంది మల్లయ

39 శ్రీకాళహస్తీశ్వరుణ్ణి కొలిచిన ప్రబంధ కవి?

- a) ధూర్జటి b) శ్రీనాథుడు
c) నంది తిమ్మన d) భట్టుమూర్తి

40 శ్రీకాళహస్తీశ్వర శతకంలోని వృత్తం?

- a) సీసం b) ఆటవెలది, తేటగీతి
c) చంపకమాల, ఉత్పలమాల d) మత్తేభశార్దూలాలు

41 తెనాలి రామలింగడి ఇంటి పేరు?

- a) తెనాలి b) గార్లపాటి
c) మూలఘటిక d) కొట్టరువు

42 ఉద్యోటారాధ్యచరిత్ర?

- a) శైవ ప్రబంధం b) వైష్ణవ ప్రబంధం
c) శృంగార ప్రబంధం d) సంస్కృత ప్రబంధం

43 కళాపూర్ణోదయ కర్త?

- a) పింగళి సూరన b) అల్లసాని పెద్దన
c) శ్రీనాథుడు d) చేమకూర వేంకటకవి

44 ద్వ్యర్థి కావ్యానికి ఆధారమైన అలంకారం?

- a) ఉపమా b) రూపక
c) యమక d) శ్లేష

45 కింది వాటిలో రామరాజభూషణుడి రచన కానిది?

- a) కావ్యాలంకార సంగ్రహం b) రామాభ్యుదయం

- c) వసు చరిత్ర d) హరిశ్చంద్రనలోపాఖ్యానం
- 46 రాజశేఖర చరిత్ర అనే ప్రబంధ కర్త?
- a) కందుకూరి వీరేశలింగం b) కందుకూరి రుద్రకవి
c) మాదయగారి మల్లన d) ధూర్జటి
- 47 రాధామాధవ కవి అసలు పేరు?
- a) చింతలపూడి ఎల్లనార్యుడు b) అయ్యలరాజు రామభద్రుడు
c) ముద్దుపళని d) పింగళి సూరన
- 48 జనార్ధనాష్టకం కర్త?
- a) కందుకూరి రుద్రకవి b) ధూర్జటి
c) పోతన d) నన్నయ
- 49 కేంది వాటిలో ప్రబంధ లక్షణం కానిది?
- a) వక్రీకృతి b) నాటకీయత
c) శృంగార రసం d) తెలుగుదనం
- 50 యయాతి చరిత్ర కర్త?
- a) పొన్నగంటి తెలగనీన b) నాదెండ్ల గోపన్న
c) అద్దంకి గంగాధరుడు d) కాసె సర్వప్ప
- 51 'మానస సంచరదే....' అనే కృతి ఎవరిది?
- a) క్షేత్రయ్య b) త్యాగయ్య
c) అన్నమయ్య d) రామదాసు
- 52 'కన్ను గానని వస్తుతల్ల ము కాంచనేర్తురు ఇంగిలీజులు' అన్న కవి?
- a) గురజాడ b) శ్రీశ్రీ
c) రాయప్రోలు d) కందుకూరి
- 53 'భరత ఖండంబు చక్కని పాడియావు...' పద్య కవి?
- a) శ్రీశ్రీ b) ఆరుద్ర
c) కవికొండల వేంకటరావు d) చిలకమర్తి
- 54 అమలిన శృంగారాన్ని ప్రతిపాదించినవారు?

- a) గురజాడ b) నాయని
c) విశ్వనాథ d) రాయప్రోలు
- 55 తొలి తెలుగు వ్యాస రచయిత?
- a) పోతం జానకమ్మ b) కనుపర్తి వరలక్ష్మమ్మ
c) బసవరాజు రాజ్యలక్ష్మమ్మ d) పోలాప్రగడ రాజ్యలక్ష్మి
- 56 పాకెట్ థియేటర్‌గా పేరొందిన ఆధునిక ప్రక్రియ?
- a) నాటకం b) నాటిక
c) కథానిక d) ఏకాంకిక
- 57 'పండిత పరమేశ్వర శాస్త్రి వీలునామా' రచయిత?
- a) త్రిపురనేని రామస్వామి చౌదరి
b) త్రిపురనేని సాయిచంద్
c) త్రిపురనేని గోపీచంద్
d) రావి శాస్త్రి
- 58 తొలి తెలుగు నాటకం?
- a) మంజరీ మధుకరీయం b) నరకాసుర విజయం
c) సీజర్ చరితం d) వ్యవహార ధర్మబోధిని
- 59 డ్రామిటిక్ హిస్టరీ ఆఫ్ ది వరల్డ్ అనే గ్రంథాన్ని రాసినది?
- a) కోలాచలం శ్రీనివాసరావు b) బళ్లారి రాఘవ
c) ధర్మవరం రామకృష్ణమాచార్యులు d) పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహం
- 60 తొలి తెలుగు కథానిక...?
- a) తిత్తివ b) దిద్దుబాటు
c) మెటిల్లా d) సంస్కర్త హృదయం
- 61 కథానిక లక్షణాలను తొలుత పేర్కొన్నదిగా భావిస్తున్న గ్రంథం?
- a) స్కాంద పురాణం b) బ్రహ్మాండ పురాణం
c) గరుడ పురాణం d) అగ్ని పురాణం
- 62 భావ కవిత్వం అనే పదాన్ని సృష్టించినవారు?

- a) దేవులపల్లి
b) రాయప్రోలు
c) గాడిచర్ల హరిసర్వోత్తమరావు
d) గురజాడ అప్పారావు

63 అడవి బాపిరాజు ఊహ వ్రాయసి..?

- a) ఊర్వశి
b) వత్సల
c) కిన్నెరసాని
d) శశికళ

64 మార్క్సిజం పునాదిగా సాగిన కవితా ధోరణి?

- a) భావ కవిత్యం
b) అభ్యుదయ కవిత్యం
c) దళితవాదం
d) స్త్రీవాదం

65 వచన కవితా పితామహుడు?

- a) శ్రీశ్రీ
b) గురజాడ
c) కుందుర్తి
d) చలం

66 'భావ కవినీ కాను నేను అహంభావ కవినీ' అని పలికిన వారు?

- a) శిష్యా
b) శ్రీశ్రీ
c) శ్రీరంగం నారాయణ బాబు
d) పరాభి

67 'నా తెలంగాణా కోటి రతనాల వీణ' అని పలికినవారెవరు?

- a) దాశరథి రంగాచార్య
b) దాశరథి కృష్ణమాచార్య
c) ఆరుద్ర
d) గూడ అంజయ్య

68 'త్వమేవాహమ్' కర్త?

- a) శ్రీశ్రీ
b) తిలక్
c) ఆరుద్ర
d) దాశరథి

69 ఆరుగురు యువకులు తీసుకొచ్చిన ధోరణి?

- a) భావ కవిత
b) విప్లవ కవిత
c) స్త్రీవాద కవిత
d) దిగంబర కవిత

70 కింది వారిలో నయాగరా కవి కానిది?

- a) తిలక్
b) బెల్లంకొండ రామదాసు
c) ఏల్వూరి సుబ్రహ్మణ్యం
d) కుందుర్తి ఆంజనేయులు

- 71 దిగంబర కవి జ్యాలాముఖి అసలు పేరేమిటి?
- a) యాదవ రెడ్డి b) వీరవెల్లి రాఘవాచార్యులు
c) బద్దం బాస్కరరెడ్డి d) మన్నోహన్ సహాయ్
- 72 'ఏం పిల్లో ఎల్ల మొత్తవా...' అనే పాటను కట్టినవారు?
- a) వంగపండు ప్రసాదరావు b) నగ్నముని
c) కె.వి.రమణారెడ్డి d) కె.శివారెడ్డి
- 73 'యజ్ఞం' కథానిక ఎవరిది?
- a) కాళీపట్నం రామారావు b) భూపణం
c) శ్రీశ్రీ d) తిలక్
- 74 'ప్రతిస్త్రీ ఒ నిర్మల కావాలి' అనే స్త్రీవాద కవిత రాసినవారు?
- a) ఒల్గా b) కుప్పిలి పద్మ
c) జయప్రభ d) ఘంటసాల నిర్మల
- 75 'వంటింటికీ మా అమ్మ రాణి కానీ గిన్నెలన్నిటిపైనా మా నాన్న పేదే...!' అని పలికిన స్త్రీవాద కవయిత్రి?
- a) జయప్రభ b) రేవతీదేవీ
c) పాటిబండ్ల రజని d) విమల
- 76 'బందిపోట్లు' అనే స్త్రీవాద కవిత రాసినవారెవరు?
- a) కొండేపూడి నిర్మల b) శిలాలోలిత
c) సావిత్రి d) పి.సత్యవతి
- 77 తొలి తెలుగు జాతీయోద్యమ కవితగా గుర్తిస్తోన్న కవిత?
- a) ది కై ఆఫ్ మదర్ ఇండియా b) భరత ఖండంబు చక్కని పాడియావు
c) దేశమును ప్రేమించుమన్న d) గాంధీనామం మరువాం మరువాం
- 78 'కాంక్ష' అనే జాతీయోద్యమ కవిత రాసినవెవరు?
- a) మంగిపూడి వేంకటశర్మ b) గురజాడ శ్రీ రామమూర్తి
c) వేదుల సత్యనారాయణ శాస్త్రి d) తుమ్మల సీతారామమూర్తి చౌదరి
- 79 'అంటరాని వారెవరో కాదు మా వెంట రాని వారే అని పలికింది?
- a) గరికపాటి మల్లావధాని b) గురజాడ రాఘవ శర్మ

c) చామర్తి రాజశేఖరరావు d) మాధవపెద్ది బుచ్చిసుందర రామశాస్త్రి

80 ఆంధ్రావళి కర్త?

a) రాయప్రోలు b) గురజాడ
c) నాయని d) గరిమెళ్ల

81 'కసుమిసకొట్టి ఆతని గాలిసోక నాల్గు పడగల హైందవ నాగరాజు' అని పలికిన వారెవరు?

a) కుసుమ ధర్మన్న కవి b) గుర్రం జామివా
c) బోయి భీమన్న d) ప్రసాదమూర్తి

82 'పంచమవేదం' ఎవరిది?

a) ఎండ్లూరి సుధాకర్ b) కత్తి పద్మారావు
c) సతీష్ చందర్ d) పైడి తెరేకబాబు

83 వక్రీకీ ప్రాధాన్యవాది?

a) కుంతకుడు b) వామనుడు
c) భామహుడు d) దండి

84 ధ్వని సిద్ధాంతాన్ని అందించినవారెవరు?

a) భామహుడు b) భరతుడు
c) ఆనంద వర్ధనుడు d) కుంతకుడు

85 కావ్యాత్మ అనే పదాన్ని తొలుత పరిశీలించినవాడు?

a) అభినవ గుప్తుడు b) వామనుడు
c) క్షేమేంద్రుడు d) భట్టబాణుడు

86 కావ్యప్రకాశం అనే లక్షణ గ్రంథకర్త?

a) మమ్మటుడు b) విశ్వనాథుడు
c) ధనంజయుడు d) నన్నయ

87 జగన్నాథ పండితరాయలు రాసినది?

a) సాహిత్య దర్పణం b) కావ్యాలంకారసార సంగ్రహం
c) కావ్యదర్పం d) రసగంగాధరం

- c) భానుదత్తుడు d) భామహుడు
- 98 ఉత్పత్తివాదం అందించినవారు?
- a) భట్టలోల్లతుడు b) శ్రీశంకరుడు
- c) భట్టనాయకుడు d) అభినవగుప్తుడు
- 99 మృదుమధురమైన మాటలతో కావ్యరచన చేసే కవి?
- a) వివేకి b) వాచకుడు
- c) రౌచికుడు d) ఆర్థికుడు
- 100 'దీర్ఘము మీద సాధ్య పూర్ణము లేదు' అని వేర్కొన్నది?
- a) బాల వ్యాకరణం b) ప్రౌఢ వ్యాకరణం
- c) కావ్యాలంకార సంగ్రహం d) ఆంధ్ర శబ్దచింతామణి
- 101 'ఆర్యవ్యవహారంబుల దృష్టంబు గ్రాహ్యంబు' అని వేర్కొన్నవారు?
- a) బహుజనపల్లి b) చిన్నయసూరి
- c) భట్టుమూర్తి d) కేతన
- 102 త్రిలింగదేశ వ్యవహార సిద్ధంబగు భాష...?
- a) తత్సమం b) తద్భవం
- c) అన్యదేశ్యం d) దేశ్యం
- 103 కాళిదాసు రాసిన మహాకావ్యం?
- a) మేఘదూతం b) రుతు సంహారం
- c) శాకుంతలం d) రఘువంశం
- 104 మాఘుడు ఉదయించనంత వరకే 'ఇతని' వెలుగు అన్నది?
- a) భారవి b) కాళిదాసు
- c) వాల్మీకి d) అశ్వమేఘుడు
- 105 సంస్కృతంలో నైషధ కావ్యం రాసినవారెవరు?
- a) భారవి b) కాళిదాసు
- c) శ్రీహర్షుడు d) మాఘుడు

- 106 సంస్కృతంలో సుభాషిత రత్నావళి రాసినదెవరు?
- a) భర్తహరి b) మధురవాణి
c) రత్నాకరుడు d) ప్రవరసేనుడు
- 107 రూపాకాలెన్ని?
- a)9 b)10 c)11 d)12
- 108 హాస్యప్రధాన రూపకం?
- a) నాటకం b) డిమము
c) వ్యాయోగం d) ప్రహసనం
- 109 'స్వప్న వాసవదత్త' అనే సంస్కృత నాటక కర్త?
- a) భాణుడు b) కాళిదాసు
c) జయదేవుడు d) అశ్వమేఘుడు
- 110 శూద్రుడు రాసిన సంస్కృత నాటకం?
- a) కుందమాల b) ముద్రారాక్షసం
c) మృచ్ఛకటికం d) రత్నావళి
- 111 వేదాంగాలెన్ని?
- a)1 b)4 c)6 d)8
- 112 కాకోలుకీయం - అనే విభాగం ఇందులోనిది?
- a) హితోపదేశం b) మేఘ సందేశం
c) పంచతంత్రం d) భాగవతం
- 113 హితోపదేశంతో ఎన్ని భాగాలున్నాయి?
- a)1 b)2 c)3 d)4
- 114 హితోపదేశ కర్త?
- a) చిన్నయసూరి b) కందుకూరి
c) విష్ణుశర్మ d) నారాయణ పండితుడు
- 115 సంస్కృతంలో 'లటో'?
- a) వర్తమాన కాలిక ప్రత్యయం b) భూతకాలిక ప్రత్యయం
c) భవిష్యత్ కాలిక ప్రత్యయం d) పరోక్ష భూత కాలిక ప్రత్యయం

116 సంస్కృతంలో 'లటో'?

- a) పరోక్ష భవిష్యత్ b) భూతకాలం
c) అనద్యతన భవిష్యత్ d) భవిష్యత్

117 సంస్కృతంలో ప్రయోగాలెన్ని?

- a)3 b)2 c)4 d)1

118 అవ్యయం..?

- a) లింగ విభక్తి వచనాలతో మారేది b) లింగ విభక్తి వచనాలతో అపుడపుడు మారేది
c) లింగ విభక్తి వచనాలతో మారనిది d) నామవాచకాలన్నీ అవ్యయాల్

119 'కృ' అనేది 'కారయ' గా మారడం..

- a) ణిజంతము b) సన్నంతము
c) యజ్ఞంతము d) భావే

120 విభక్తి ప్రత్యయాలతో కూడిన విశేష్య విశేషణాలు?

- a) ణిజంతము b) సుబంతము
c) సన్నంతము d) యజ్ఞంతము

121 ధర్మా రావు అరుంధతి పాత్రలు ఇందులోనివి?

- a) వేయిపడగలు b) స్వర్గానికి నిచ్చెనలు
c) మెరుపుల మరకలు d) చెలియలికట్ట

122 అత్యంత?

- a) యడాగమ సంధి b) యణాదేశ సంధి
c) ఇకార సంధి d) అకార సంధి

123 వీతాంబర అన్నది ఏ సమాసం?

- a) విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయ b) బహువ్రీహి
c) ద్వ్యగు d) ద్వంద్వ

124 వాల్మీకి రామాయణంలో శ్లోకాల సంఖ్య?

- a) 22 వేలు b) 26 వేలు
c) 34 వేలు d) 24 వేలు

125 అన్యాయంలో 'అ'

- a) ప్రత్యయం b) వ్యతిరేక పదం
c) ఉపసర్గ d) నిత్య ఏకవచనం

126 'యోగ్యతాకాంక్షాసత్తి సహిత పదసముదాయం' - ఇది దేని నిర్వచనం?

- a) క్రియ b) విభక్తి
c) వాక్యం d) సంధి

127 ఉపమాన ఉపమేయాలకు సామ్యం చెప్పే అలంకారం?

- a) దీపక b) పరిణామ
c) ఉపమేయోపమ d) ఉపమ

128 కుట్టుసురు...?

- a) టుగాగమ సంధి b) ఇకార సంధి
c) ఆప్రేడిత సంధి d) ద్విరుక్తటకార సంధి

129 చంపకమాలకు గణాలు?

- a) భరనభభరవ b) సభరనమయవ
c) నజభజజజర d) మసజసతతగ

130 తచ్చక్రం?

- a) శ్చుత్వ సంధి b) టుగాగమ సంధి
c) నుగాగమ సంధి d) త్రిక సంధి

131 వాఙ్మయం?

- a) అనునాసిక సంధి b) త్రిక సంధి
c) అకార సంధి d) ఇకార సంధి

132 'కూచిపూడి అగ్రహారం, మేముండేదే ఒక వారం, కాలమున బ్రాహ్మణవారం, నివసించేది కృష్ణా తీరం' - ఇది ఏ అలంకారం?

- a) యమకం b) రూపక c) ఛౌక d) అంత్యానుప్రాస

133 'హనుమంతుడు సముద్రాన్ని దాటాడు, మహాత్ములకు సాధ్యం కానిది లేదు' ఇది ఏ అలంకారం?

- a) శ్లేష b) అతిశయోక్తి c) దృష్టాంతం d) అర్ధాంతరన్యాసం

- 134 'ఎందుకు తల్లి విడుస్తున్నావు?' వి వాక్యం?
- a) ఆశ్చర్యార్థక b) విద్యర్థక
c) ప్రశ్నార్థక d) సందేహార్థక
- 135 'అమె కార్లో సెల్ఫోన్ మాట్లాడుతూ డ్రైవ్ చేస్తోంది' - వి వ్యాకం?
- a) సామాన్య వాక్యం b) సంయుక్తవాక్యం
c) ఇది ఒక వాక్యం కాదు రెండు వాక్యాలు d) సంశ్లేష్ట వాక్యం
- 136 క్రియాధాతువు + అడం లోడు?
- a) వర్తమాన అసమాపక క్రియ b) వ్యతిరేక వర్తమాన అసమాపక క్రియ
c) వర్తమాన సమాపక క్రియ d) వ్యతిరేక వర్తమాన సమాపక క్రియ
- 137 తల..?
- a) అన్యదేశ్యం b) తత్సమం
c) తద్భవం d) దేశ్యం
- 138 నింద్యశ్రామం..?
- a) కరకంఠుడు b) ప్రాణగొడ్డము
c) దినవెచ్చము d) సేసిండు
- 139 జైవాత్మకుడు..?
- a) అన్యదేశ్యం b) తత్సమం
c) తద్భవం d) దేశ్యం
- 140 విర్బుడు..?
- a) ఆత్మార్థక క్రియ b) ప్రేరణ క్రియ
c) శబ్దపల్లవం d) విద్యర్థక క్రియ
- 141 'నవ్వులాట' అనే పదం 'నవ్వుటాల' గా మారడం..?
- a) వర్ణవ్యత్యయం b) వర్ణ విభేదం
c) వర్ణనాశం d) స్వరభక్తి
- 142 వర్ణనాశానికి ఉదాహరణ..?
- a) నిస్పల్ల b) ఇందర

- c) దరిశెనము d) కొడవళ్లు
- 143 విద్యావతి దండక కర్ణ?
- a) పోతన b) లింగనమణి తిరుకామకవి
c) వేమన d) గణపవరపు వేంకటకవి
- 144 ఆంధ్ర పాణిని అని బిరుదు పొందినవారెవరు?
- a) శహాజి b) తుక్కోణి
c) నివర్తి శేషాచల కవి d) తుల జోజి
- 145 ఎవరి యక్షగానాలు కొరవంజి కట్టగా ప్రసిద్ధం?
- a) తుల జోజి b) రఘునాథ నాయకుడు
c) కంఠీరవరాజు d) విజయ రాఘవనాయకుడు
- 146 'రవికాంచనిచో కవిగాంచును' అని పలికినవారెవరు?
- a) రామరాజ భూషణుడు b) శ్రీనాథుడు
c) నన్నయ d) పోతన
- 147 ఏ కవి తొలిసారి తన రచనలో తెలుగు వధువుకి వివాహ వేళ నల్లపూసలు పెడతారని రాశాడు?
- a) పింగళి సూరన b) మాదయగారి మల్లన
c) అల్లసాని పెద్దన d) నన్నయ
- 148 కవిత్వతత్వ విచారం రాసిందెవరు?
- a) కందుకూరి వీరేశలింగం b) కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి
c) గురజాడ అప్పారావు d) ఆరుద్ర
- 149 పేరడీ అంటే...?
- a) సాహిత్యపరమైన వెక్కిరింత b) దేశభక్తి గేయుం
c) మార్మిక భక్తి గీతం d) కరుణరస గేయుం
- 150 అర్థనిమ్మ తకు ఉదాహరణ...?
- a) కంపు b) చెంబు c) సభికులు d) లేపాకి